



Seat No. _____

HAO-1901010101051502

B. A. (Sem.-V) Examination

June - 2023

Gujarati : Paper-15

(લોકસાહિત્ય - સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ, સંશોધન અને સંપાદન ભાગ-૧)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.
(2) જે તે પ્રશ્નની જમણી બાજુ ગુણ દર્શાવેલા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | ‘લોકસાહિત્ય’ સંજ્ઞાનો અર્થ જણાવી તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | લોકસાહિત્યની વિશેષતાઓ વિશે વિગતે નોંધ લખો. | 14 |
| 2 | લોકસાહિત્યનાં વિવિધ ગદ્યસ્વરૂપોનો પરિચય આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | દુહાબદ્ધ પ્રેમકથાની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો. | 14 |
| 3 | લોકસાહિત્યનાં પ્રચલિત પદ્યસ્વરૂપોનો પરિચય આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | લોકસાહિત્યના સ્વરૂપ તરીકે રાસડાની વિશેષતાઓ જણાવો. | 14 |
| 4 | લોકસાહિત્ય અને શિષ્ટ સાહિત્ય વચ્ચેની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ‘લોકસાહિત્યમાં લોકસંસ્કૃતિનું આલેખન કેન્દ્રમાં હોય છે’ આ વિધાનની સાધક-
બાધક ચર્ચા કરો. | 14 |

5 નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

14

- (1) 'લોકસાહિત્ય એટલે લોકસમૂહની અનુભૂતિની અભિવ્યક્તિ'
 - (2) 'હાલરડાં'માં લયનું તત્વ
 - (3) લોકસાહિત્યમાં પ્રયોજાતી કહેવતો
 - (4) 'લોકસાહિત્ય એટલે શ્રાવ્યકલા'
-